

# TEXT/RAHMEN

Presseaussendung

Wien, 5. April 2017

Der Verlag TEXT/RAHMEN und Krimi-Autor Lukas Pellmann gehen in Zukunft gemeinsame Wege. „Wir freuen uns, gemeinsam mit Lukas Pellmann zu neuen Ufern aufzubrechen und lassen mit der Veröffentlichung von *Instamord* erstmals das tradierte Konzept des Autors, der alleine in seinem Zimmer sitzt und schreibt, hinter uns. Lukas Pellmann gelingt es mit seiner Arbeit Konventionen zu brechen und etabliert dadurch einen neuen Stil, der den klassischen Kriminalroman in seinen Grundfesten erschüttern wird“, freut sich TEXT/RAHMEN-Chef Michael Marlovics über den jüngsten Neuzugang im Verlagsprogramm. In *Instamord* tauchen Chefinspektorin Vera Rosen und der aus Deutschland stammende Kommissar Moritz Ritter nach einem Mord am Wiener Karmelitermarkt in die Blogger- und Instagram-Szene ein. *Instamord* ist der dritte interaktive Kriminalroman Lukas Pellmanns und zugleich sein erstes Werk, das bei TEXT/RAHMEN erscheinen wird.

Dank einer Kooperation mit dem Dachverband Igersaustria konnten Instagram-User unter anderem bei der Suche nach dem Täter/der Täterin interaktiv mithelfen und so selbst Teil von *Instamord* werden. „Soziale Medien eröffnen ein breites Feld an Möglichkeiten der interaktiven Einbindung. Zugleich sind Menschen es heutzutage gewohnt, sich auf vielen Ebenen – sei es politisch, gesellschaftlich oder medial – einzubringen. Da bietet es sich einfach an, diese Interaktion mit einem literarischen Projekt zu verknüpfen“, erklärt Lukas Pellmann.

„*Instamord* hat es ermöglicht, die lokale Instagram-Community aktiv in den Entstehungsprozess einzubinden und im Rahmen eines Instawalks und mehrerer Lesungen auch offline zusammenzubringen“, betont Birgit Hajek von Igersaustria. „*Instamord* geht also über das Abenteuer im Kopf hinaus und verbindet Analog mit Digital, das gute alte Buch und Social Media“, freut sich Hajek über das Erscheinen der gedruckten Gesamtausgabe bei TEXT/RAHMEN. *Instamord* wird Anfang Oktober 2017 veröffentlicht. Kurz danach startet bereits der vierte Live-Krimi von Lukas Pellmann, bei dem sich die Leserinnen und Leser wieder aktiv einbringen können. Auch dieser Fall wird noch vor Weihnachten 2017 im Programm von TEXT/RAHMEN erscheinen.

## Über TEXT/RAHMEN

Als Abenteuer begonnen und gegen alle äußeren Widerstände, wurde der Verlag TEXT/RAHMEN 2015 in Ottakring gegründet. Seither wächst, neben dem Verlagsprogramm, auch das Selbstverständnis fester Bestandteil der Verlagswelt zu sein. Im Mittelpunkt stehen die Arbeiten der Autorinnen des Verlags aber auch die Liebe zum Buch – die Stütze, beim tagtäglichen Spagat zwischen Literatur, Belletristik und Kunst. Immer auf der Suche nach Geschichten, die erzählt werden sollen, nach Autorinnen die tatsächlich etwas zu sagen haben – unsere Leidenschaft Bücher zu machen wächst stetig, und auch wenn das Abenteuer der ersten Stunde überwunden zu sein scheint, das Feuer brennt wie am ersten Tag.

## Über Lukas Pellmann

*Instamord* ist der mittlerweile dritte interaktive Fall von Rosen & Ritter. 2015 veröffentlichte Lukas Pellmann mit *Mord im Zweiten* den ersten interaktiven Wien-Krimi als E-Book-Serie. Nach einer erfolgreichen Crowdfunding-Aktion erschien *Mord im Zweiten* im Dezember 2016 schließlich als Taschenbuch im kladde Buchverlag. Lukas Pellmann ist das Autorenpsudonym von Journalist und Blogger Philipp Schneider ([www.sastre.at](http://www.sastre.at)), der 1979 in Essen/BRD geboren wurde und seit 1990 in Wien lebt. Mit seinem Instagram-Account @leopold\_stadt erreicht er mehr als 12.500 Follower, auf dem Blog [booksinvienna.wordpress.com](http://booksinvienna.wordpress.com) berichtet er über Menschen und Institutionen zum Thema Buch.

## Kontakt für Rückfragen

Verlag TEXT/RAHMEN: Michael Marlovics, [www.textrahmen.at](http://www.textrahmen.at), [michael.marlovics@textrahmen.at](mailto:michael.marlovics@textrahmen.at), 0699/19091427  
Lukas Pellmann: [www.lukaspellmann.at](http://www.lukaspellmann.at), [lukas.pellmann@gmx.at](mailto:lukas.pellmann@gmx.at)